ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA

85

Colombia $ 6.oo
Venezuela Bs 1.00
Ecuador S/5.oo
Chile $ 9.oo
Bolivia $ b 5.00

EN COLOMBIA

ESCUCHE SU RADIONOVELA



EL PRINCIPE DE LA SELVA

...en 1978
de Lunes a
Viernes por





ARANDU, el príncipe de la selva. No. 85
(C) 1.970. Derechos reservados. Autor: Armando Cuoto. Título Propiedad de: Editora RA CA NA S.A. Méjico. Revista semanal Editada por Grupo Editor Colombiano Ltda. (GRECO) Calle 63 No. 11–45 Piso 5o. Apdo. Aéreo 15188 Télex No. 044–883 Bogotá D.E. Derechos exclusivos reservados para Colombia, Venezuela, Ecuador, Chile, Perú y Bolivia. Gerente General: Pedro Vargas G. Director: Fernando López Gallego. Dirección Comercial: Leonor Puentes A. Ventas Publicidad: Amanda N. de Hernández. Diagramación: Henry Vithery. Distribución Grupo Andino: Distribuidora Panorama S.A. Calle 63 No. 11–45 Piso 5o. Bogotá D.E. En Bogotá y Cali: Distribuidora Meridiano S.A. Barranquilla: Librería Nacional. Medellín: José García Baylleres.

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

LOS MONSTRUOS CREADOS POR SIMÓN EL VERDE, ESCAPAN DE SU PRISIÓN, SEMBRANDO EL PÁNICO EN LA FINCA. SE APODERA UNO DE ARANDÚ Y LO LANZA CONTRA LA CERCA ELECTRIFICADA.



LOS ESCLAVOS SE AMOTINAN, ENCABEZADOS POR AGUTAR Y ARROLLANDO A LOS GUARDIAS, SALEN DESPAVORIDOS. JULIÁN PARRADO OYE EL GRITO DE AURORA PIDIENDO AUXILIO Y CORRE A AYUDARLA, PERO ES CAPTURADO POR UNO DE LOS MONSTRUOS.



ZORAIDA Y AURORA, VÍCTIMAS TAMBIÉN DE LOS SERES INFERNALES, QUEDAN EN SU PODER; HORRORIZADAS, PIERDEN EL CONOCIMIENTO.



SIMÓN EL VERDE Y SU SECUAZ PEDRO EL ZORRO, NO SON LA EXCEPCIÓN, SIENDO TAMBIÉN CAUTIVOS DE LOS BESTIALES MONSTRUOS.



TOLOAMBA APARECE EN EL UMBRAL DEL LABORATORIO, DANDO MUESTRAS VISIBLES DE HABER SIDO SOMETIDO AL ¡¡TERROR VERDE!!




CON LA GRAN AGILIDAD CARACTE-RÍSTICA, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA, SE CONTORSIONA EN EL AIRE...


SUS MANOS SE AFERRAN DESESPE-RADA, DRAMÁTICAMENTE A UNA DE LAS RAMAS DEL ÁRBOL... ¡¡ DE ELLO DEPENDE SU VIDA !!


EL TREMENDO IMPULSO QUE LLEVA, AÚN HACE QUE SU CUER-PO SIGA HACIA LA CERCA...


SUS PIES, QUEDAN A ESCASOS MILÍMETROS, DE HACER CONTAC-TO CON LA MUERTE.


APENAS SI LO LOGRÉ.
21-2

ENLOQUECIDO POR EL DOLOR, TOLOAMBA CORRE ENTRE LOS MONSTRUOS Y LOS ATERRADOS ESCLAVOS Y GUARDIAS, SIN IMPORTARLE NADA...










¡¡ESTÁ ENLOQUECIDO... MUDO... CIEGO... CORRE SIN DIRECCIÓN ALGUNA!!... ¡¡PÁRATE, TOLOAMBA!!


TENGO QUE DETENERLO A COMO DE LUGAR... VA DIRECTO AL PRECIPICIO QUE ESTÁ AL FONDO DE LA FINCA.


¡APENAS SI LO LOGRÉ, JUSTO A TIEMPO!!


EL ENLOQUECIDO TOLOAMBA, CON SU DESCOMUNAL FUERZA, SE DESHACE DE SU AMIGO.
¡¡AAAHHHH!!
21-4

NUEVAMENTE, HACE GALA DE SUS MARAVILLOSOS REFLEJOS...



PERO, EL MATORRAL SALVADOR ESTÁ OCUPADO...



LA MORADORA DE LA CASA, NO ESTÁ DISPUESTA A TOLERAR AL INESPERADO VISITANTE Y SE DISPONE A CORRERLO.





SIN PERDER UN SEGUNDO, TREPA, PERO...



INSTINTIVAMENTE, EL COLOSO DE ÉBANO, CORRE HACIA EL RÍO. UNA SED DEVORADORA LO ABRASA...





HACIENDO CUENCA CON LAS MANOS, BEBE CON AVIDEZ.



LUEGO, RUEDA POR EL PASTO, DESMAYADO.





ARANDÚ, INTRODUCE UNA PASTILLA EN LA BOCA DEL INFELIZ GIGANTE Y LE ECHA AGUA...





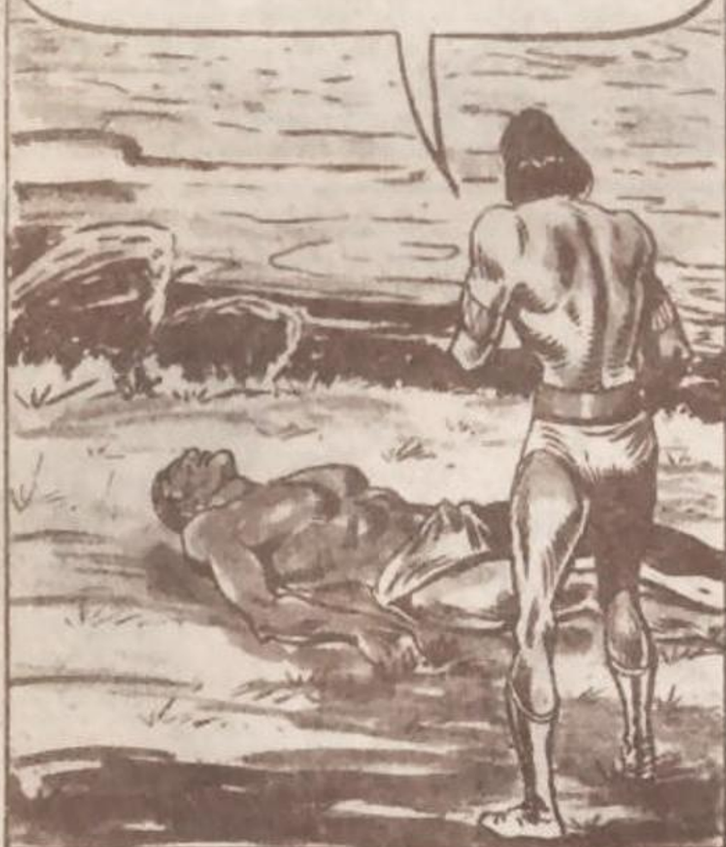








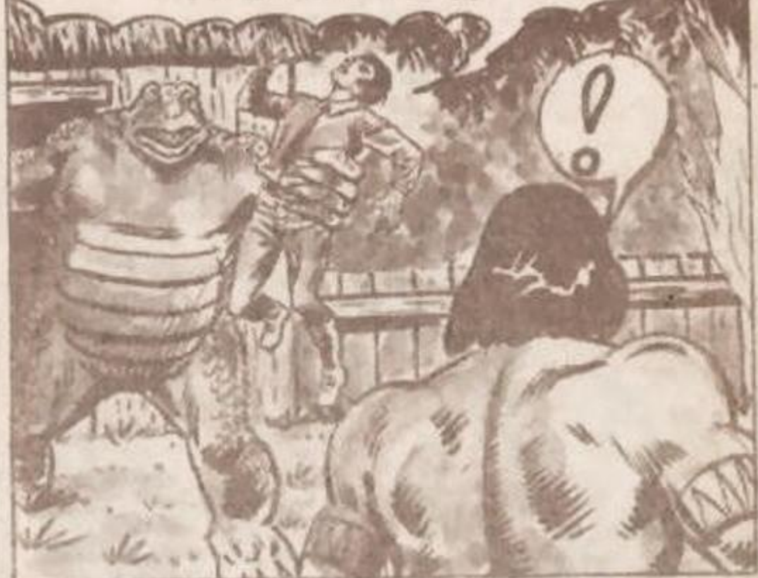




HASTA SUS OÍDOS LLEGAN, LOS GRITOS DESGARRADORES DE LAS VÍCTIMAS Y LOS PAVOROSOS RUGIDOS DE LAS BESTIAS.




TODAS LAS BESTIAS SE ASUSTAN CON EL FUEGO... VEAMOS SI ESTAS TAMBIEN.


¡¡ AUXILIO, AGUTAR ... AYÚDAME !!
!


¡ESE SERÁ EL PRIMERO QUE LO PRUEBE!


¡¡ANIMAL INMUNDO... SUÉLTALO !!
¡ARRGGG!


¡¡ LO LOGRÉ... LO HA HECHO !!
21-9

ATERRADO ANTE LAS LLAMAS, EL MONSTRUO RETROCEDE.












¡AYYYY!... MI PIERNA... ME LASTIMÉ, O TAL VEZ HAYA ALGUNA FRACTURA.


LO LLEVARÉ A UN LUGAR SEGURO.


NO... DÉJEME AQUÍ... AURORA... NECESITA AYUDA... CREO QUE ESTÁ EN PODER DE UNO DE LOS MONSTRUOS.


¡¡AYÚDELA A ELLA... POR FAVOR!!
LO HARÉ.


PERO, NO PUEDO DEJARLO AQUÍ, A MERCED DE ALGÚN OTRO ENTE DE ESOS.





LOS GUARDIAS, OCUPADOS EN SALVAR SUS PROPIAS VIDAS, NO SE FIJAN QUIÉN ES QUIÉN.



AURORA RECOBRA EL CONOCIMIENTO Y LANZA UN GRITO DESGARRADOR AL VERSE EN PODER DEL MONSTRUO.




¡AURORA... ES SU VOZ!
AAYYY


EN SU PRECIPITADA CARRERA, VE LA ANGUSTIOSA SITUACIÓN EN QUE SE ENCUENTRA SIMÓN EL VERDE Y SU ESBIRRO.

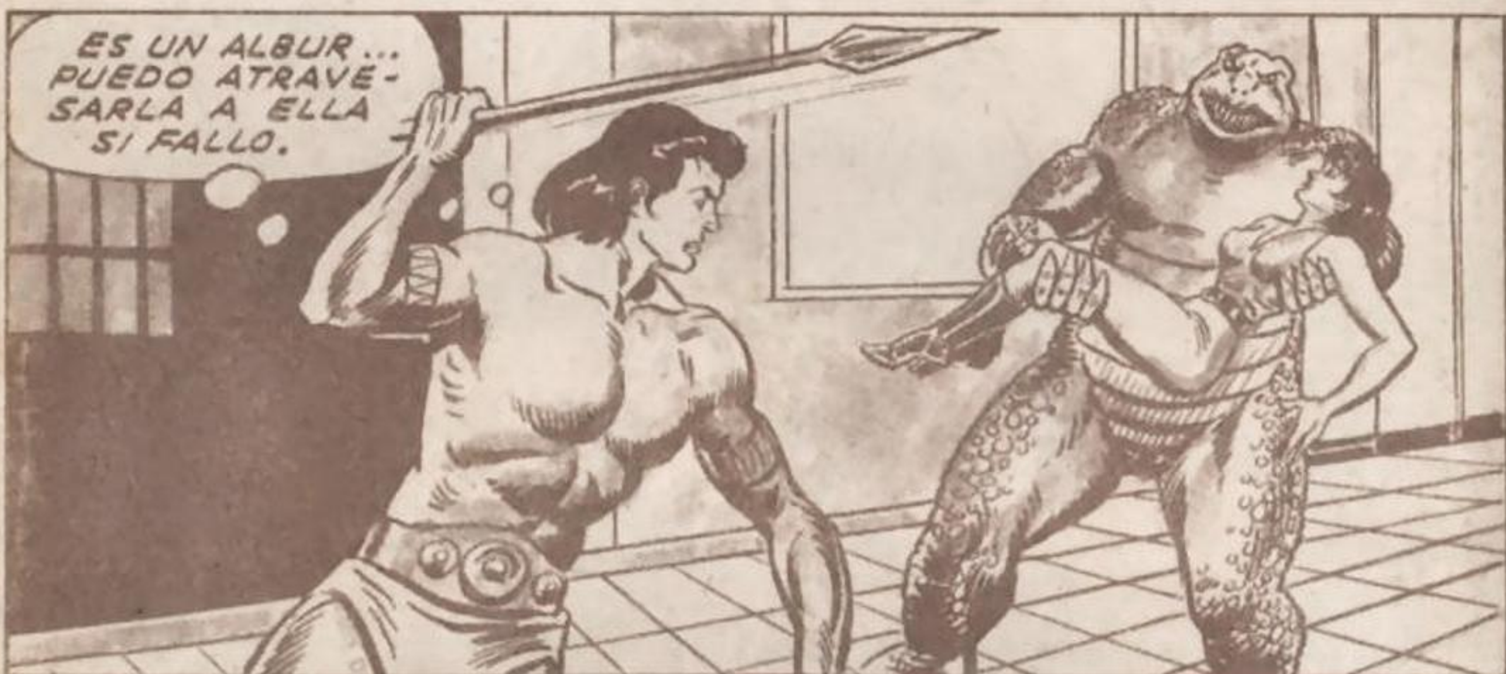

SON LAS ÚNICAS VIDAS QUE NO ME DOLERÍA SI ACABAN CON ELLAS.


ESE INFAME, NI CON MIL MUERTES PAGARÍA SUS CRÍMENES.


¡¡AURORA!!
¡¡AUXILIO, ARANDÚ!!
21-13


SÓLO CON ESO PUEDO ATACARLO.


¡¡ POR PIEDAD... SALVEME DE ESTE MONSTRUO!!
¡ LO INTENTARÉ !


ES UN ALBUR ... PUEDO ATRAVESARLA A ELLA SI FALLO.


LA FIERA NO CESA DE MOVERSE CON AURORA NI UN SEGUNDO.


DEBO JUGARME EL TODO POR EL TODO.
21-14

LA LANZA SE ROMPE AL CHOCAR CONTRA LA DURA PIEL.

¡¡FALLÉ!!






¡SE DESPLOMA PESADAMENTE... OJALÁ NO VAYA A APLASTARLA!



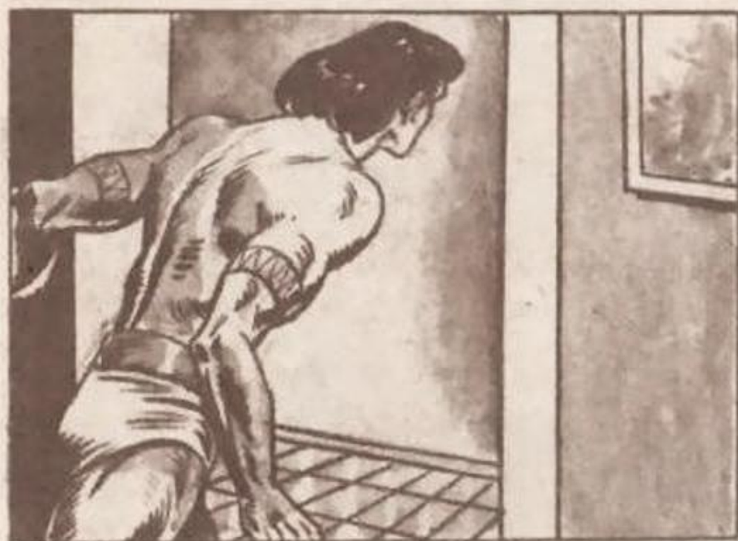

¡¡ARANDÚ!!...¡LLEGÓ MUY A TIEMPO... CREÍ MORIRME DEL SUSTO, SI ES QUE NO ME MATABA ANTES ESTA BESTIA!


¡¡AFORTUNADAMENTE LLEGUÉ A TIEMPO!! ¿NO SE LASTIMÓ?
¡NO... ESTOY BIEN!


¡¡AHORA LO RECUERDO!!... OÍ OTRO GRITO DE MUJER... ¡ALGUNA ESTÁ EN PODER DE UN MONSTRUO!


¡IRÉ EN SU AUXILIO!
¡¡VAYA... YO ME ENCUENTRO BIEN YA!!
21-16

SIN PERDER UN SEGUNDO, BUSCA EN LAS OTRAS HABITACIONES.

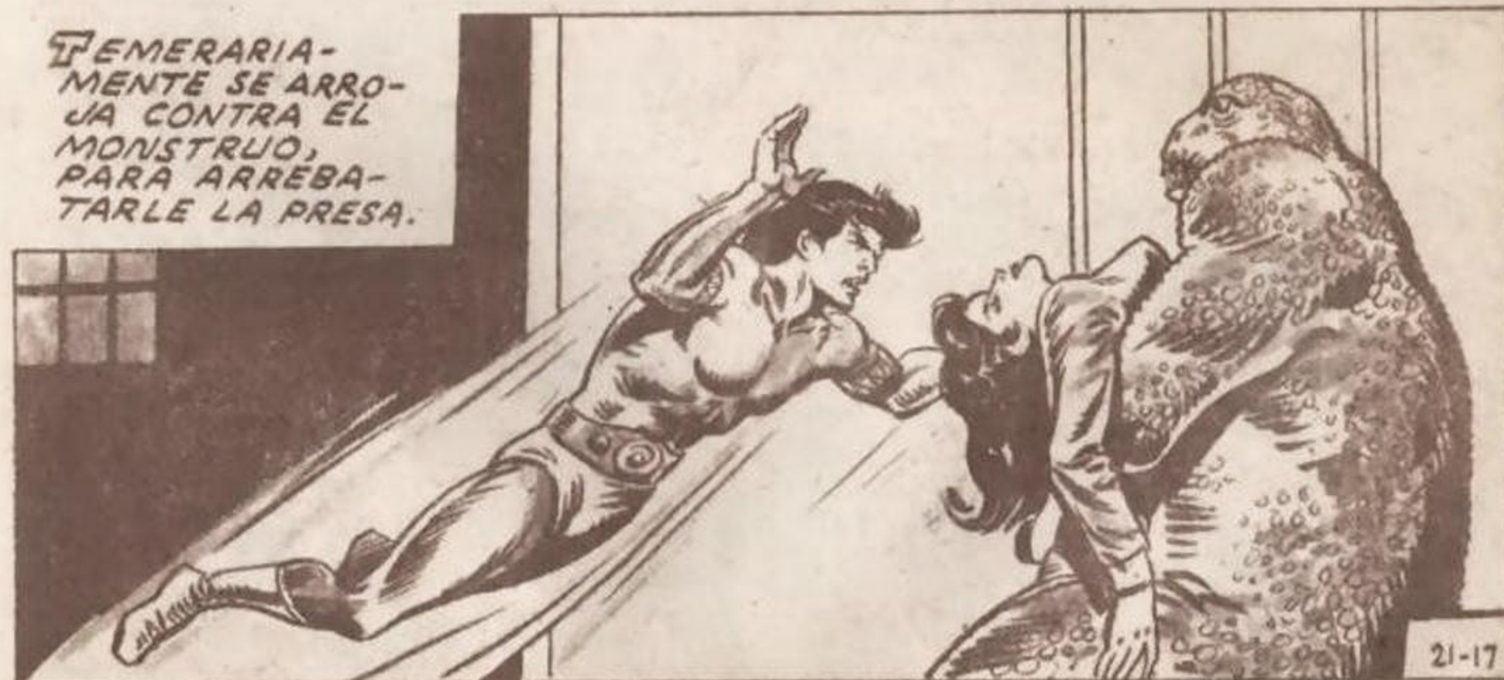




RÁPIDAMENTE, BUSCA CON LA MIRADA CON QUÉ ATACAR AL MONSTRUO.








UN MANOTAZO LE HACE VOLAR COMO MUÑECO.


¡MMMddd!


POR LA FUERZA NO PODRÉ... SON UNOS VERDADEROS TITANES.


OH... ESTO ES ALTA TENSIÓN. DEBE IR HASTA LOS LABORA-TORIOS.


DEBO HACER QUE SUELTE A SU PRESA, PARA QUE ME SIGA A MÍ... AHÍ ESTÁ EL SWITCH.
21-18


TRATANDO DE ENFURECER AL MONSTRUO CONTRA EL, LE ARROJA OBJETOS...


¡LA HA SOLTADO... ESTÁ RABIOSO CONTRA MÍ Y TRATA DE ATRAPARME!


VAMOS... SÍGUEME, ES LO QUE QUIERO.


¡¡ES EL MOMENTO... DEBO JUGARME LA VIDA!!


HE CALCULADO BIEN LA DISTANCIA DE SU MANOTAZO.
21-19





COMO SI EL MONSTRUO OBEDECIERA LA ORDEN DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA...






LOGRÉ MI PROPÓSITO... ME COLOQUÉ EN LA DISTANCIA IDEAL PARA QUE AL LANZAR EL ZARPAZO, DIERA EN LOS CABLES DE ALTA TENSIÓN.


QUEDÓ ELECTROCUTADO INSTANTÁNEAMENTE... FULMINADO COMO POR UN RAYO.


AFUERA, AGUTAR Y LOS DEMÁS ESCLAVOS CONTINÚAN ACORRALANDO A LOS MONSTRUOS, CON FUEGO.


ALGUNOS PAGAN CON LA VIDA, LA TEMERARIA EMPRESA.
¡¡AAAYYYY!!
21-21



PERO, COMO SI LOS MONSTRUOS SUPIERAN QUÉ CLASE DE ALIMAÑAS TENÍAN EN SU PODER, SE RESISTEN A SOLTARLOS.









LOS ÁGILES DEDOS DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA, ARRANCAN AL INSTRUMENTO, LAS NOTAS ESCRITAS EN LA PARTITURA POR SIMÓN EL VERDE...












¡¡NOOOOO... SON MI OBRA MAESTRA... DEBO ESTUDIARLOS, PARA HACER EN EL MUNDO UNA RAZA SUPERIOR!!


ESTE HOMBRE ESTAR LOCO.
¿UNA RAZA SUPERIOR A LA NUESTRA?


¿ACASO NOSOTROS SER INFERIORES?... ¡USTEDES DECIRSE CIVILIZADOS Y MATARSE UNOS A LOS OTROS CON GUERRAS Y CRÍMENES!


INDIOS NUNCA MATAR SI NO ESTAR EN PELIGRO SUS VIDAS Y SI NO SER ATACADOS.


ORGULLO DE RAZA DE INDIOS, ES SER NOBLE Y RESPETAR LAS VIDAS DE LOS DEMÁS, QUE NOS SON DADAS POR LOS DIOSES.
21-24









CON LOS MONSTRUOS CALMADOS, LOS GUARDIAS HAN RECUPERADO SU SERENIDAD Y AMENAZAN DE VERDAD...



SIN DEJAR DE TOCAR, AL TRAVÉS DE LA VENTANA, ARANDÚ CONTEMPLA TODO...












¡¡ARANDÚ!!


¡SSSHHHH!... NO HABLE FUERTE... DEBO IRME... TENGA CONFIANZA... PRONTO TERMINARÁ ÉSTA PESADILLA.


CUANDO VEAN AL MONSTRUO QUE LA ATACÓ, DIGA QUE LA SALVÓ UNO DE LOS INDÍGENAS; QUE EL MIEDO LE IMPIDIÓ FIJARSE EN ÉL.


DE ACUERDO... ¿Y MI PADRE?
SE ENCUENTRA BIEN. PRONTO HARÉ QUE SE REÚNAN. TENGA CONFIANZA EN MÍ.


¡¡COMO EN NADIE!!... SÉ QUE SIN USTED, TODOS ESTARÍAMOS IRREMEDIABLEMENTE PERDIDOS, PERO ARANDÚ ES UN RAYO DE ESPERANZA.


¡¡NO LA DEFRAUDARÉ!!... ADIÓS.
¡QUE DIOS LO ACOMPAÑE!
21-27

SIN DILACIÓN, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA MARCHÓ AL LADO DE SU INFELIZ AMIGO.












NO RECUERDO CÓMO LO HICE... ESTABA TAN ATERRADA, EN PODER DEL MONSTRUO, QUE PERDÍ EL CONOCIMIENTO.


TE SOLTÓ Y EN MEDIO DE SU FURIA SE ELECTROCUTÓ; TÚ, PRESA DEL PÁNICO, RECORDASTE QUE MI MÚSICA LOS DOMINABA Y POR SALVARME, LA TOCASTE.


SÍ... ESO DEBIÓ SER... NADIE MÁS SABE TOCAR TU MÚSICA MÁS QUE YO... AUNQUE LO HAYA HECHO INCONSCIENTEMENTE Y NO LO RECUERDE.


CUANDO VISTE QUE HABÍAMOS DOMINADO A LOS MONSTRUOS, NO RESISTISTE MÁS Y TE DESVANECISTE POR COMPLETO.


LOS ENCONTRAMOS A LOS DOS JUNTOS.


¡¿ JUNTOS... ESTOS DOS ?!
21-29


¿QUÉ HACÍAS TÚ AL LADO DEL GIGANTE?


YO VER QUE HOMBRE CORRÍA DESESPERADO... YO QUERER AYUDARLO... YO TENER MUCHO MIEDO.


¿CONOCES A ESTE HOMBRE?
NO... CUANDO LO VÍ CORRER... CORAZÓN LATIRME DURO Y TRATAR DE AYUDARLO... NO SABER POR QUÉ.


¿SEGURO QUE NO LO SABES?... TÚ ESTAS FINGIENDO.
¿QUÉ SER FINGIR?


TEMIENDO MÁS POR SU VIDA QUE POR LA DE ARANDÚ, ROGELIO LO DEFIENDE...
USTED VE FANTASMAS QUE SÓLO EXISTEN EN SU IMAGINACIÓN.


NO SÉ... NO SÉ... A VECES DUDO QUE HAYA PERDIDO LA MEMORIA DEL TODO.
LA HA PERDIDO, ¡SE LO ASEGURO!
21-30


LLÉVENSELOS A LAS BARRACAS... MAÑANA HAY QUE HACER TRABAJAR MUY DURO A TODOS... NECESITO MUCHAS ESMERALDAS.


¿VA A CONTINUAR CON LOS EXPERIMENTOS, AÚN DESPUÉS DE LO OCURRIDO?... LOS MONSTRUOS SON MUY PELIGROSOS.


MI VIDA VA DE POR MEDIO... DEBO HACER LA MEZCLA DE POLVO DE ESMERALDAS CON EL LÍQUIDO QUE EMANA DE... ¡¡LOS OJOS VERDES DE LAS MUJERES!!


¡¡Y NO HAY OJOS MÁS HERMOSOS QUE LOS DE AURORA PARRADO... CON ELLOS HARÉ MAÑANA EL EXPERIMENTO!!


AL DÍA SIGUIENTE, LOS ESCLAVOS SON OBLIGADOS A TRABAJAR EN DESPIADADA FORMA.
¡¡MÁS DE PRISA!!


CON GESTO SÁDICO, SABIENDO LO QUE SUFRE TOLOAMBA, SIMÓN SE ACERCA A ÉL.
¡¡HAY QUE TRABAJAR MÁS DURO, GIGANTE!!
21-31

AQUELLA ODIADA VOZ, HACE ENLOQUECER A TOLOAMBA Y SE VUELVE, TRATANDO DE ORIENTARSE DE DÓNDE PARTE LA VOZ...



Y DANDO UN SALTO DESCOMUNAL...





ARANDÚ NO PUEDE PERMITIR AQUELLO Y SE APRESTA PARA DEFENDER A SU AMIGO.



¿MATARÁ TOLOAMBA AL PERVERSO SIMÓN EL VERDE?... ¿INTERVENDRÁ ARANDÚ PARA SALVARLO, ECHANDO A PERDER SU PAPEL QUE HA DESEMPEÑADO?

CONTINUARÁ.

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



La revista para niños y adultos

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA S

85

Venezuela Bs. 1.25

Ecuador S/5.00


ntellez